

**4**   
ANOS

**210 carnaval**  
2024

# **CADERNO DE JULGAMENTO**

**QUESITO:  
EVOLUÇÃO**

**CARNAVAL / 2024**

# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

EVOLUÇÃO

DOMINGO  
11/02/2024

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra
G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis
G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro
G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio
G.R.E.S. Unidos da Tijuca
G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,6	nove ponto seis
9,9	nove ponto nove
9,9	nove ponto nove
10,0	DEZ
10,0	DEZ
10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

VERÔNICA TORRES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Verônica Torres

DOMINGO  
11/02/2024

JUSTIFICATIVAS

G.R.E.S. Unidos do Porto da Pedra

A escola chegou ao módulo 1 aos 0,03' com empolgamento e vibração.

Porém apresentamos problemas de conexão aos 0,20' <sup>0,1</sup> com embelezamento (pintura) das alas 13 (cruzeiros do sol e da lua) e da ala 14 (presença mamão e abacaxi);

Aos 0,40' apresentamos abertura de claus (buraco) entre a ala 20 (mercado de ervas) e a destaque de chão (sabedoria das ervas)

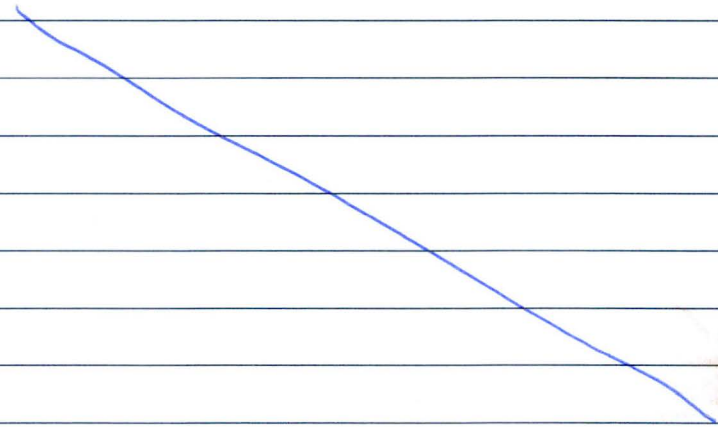
Aos 0,49' devido a um problema com a alegoria 6 ("O lunário perpétuo de um bricante") formou-se dois enormes claus (buracos) em meu campo de visão, um entre a ala 31 (homens rurais) e a destaque de chão (colorido da arte sem fim) e o outro entre a destaque de chão (colorido da arte sem fim) e a alegoria 6 (-0,2)

Em enorme claus (buraco) ocasionou uma ruptura (quebra) na propina da exda e na sua fluência (-0,1) com ocorrência da alegoria 6 aos 0,55' a fim de diminuir o claus formado anteriormente - 9,6.

G.R.E.S. Beija-Flor de Nilópolis

A escola chegou ao módulo 1 aos 0,03' com empolgamento e vibração

Porém aos 0,43' apresentamos problemas de conexão (0,1) com abertura de claus (buraco) entre as alas 27 (tupã líquido e rodado (coro de moda), destaque de chão (a pia do folclore alagoano) e a alegoria 5 (o sulicário da cultura alagoana)



**DOMINGO**  
**11/02/2024**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Acadêmicos do Salgueiro**

A escola chegou ao módulo 1 aos 09:03' com  
empolgação e vibração.

Porém aos 09:09' apresentou problemas de conexão (-91)  
Com abertura de classe (busca) entre as aulas 01 (Kopéris,  
a missão), destaque de chão (Yasoriyama Pi) e a  
Alegraria (Hutukara: a nova terra - floresta)

9,9

**G.R.E.S. Acadêmicos do Grande Rio**

10,0

**DOMINGO**  
**11/02/2024**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Unidos da Tijuca**

10,0

**G.R.E.S. Imperatriz Leopoldinense**

10,0



# MAPA DE NOTAS

QUESITO:

EVOLUÇÃO

SEGUNDA-FEIRA

12/02/2024

ORDEM DO DESFILE
G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel
G.R.E.S. Portela
G.R.E.S. Uniçõs de Vila Isabel
G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira
G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti
G.R.E.S. Unidos do Viradouro

NOTA FINAL	
Número	Número por extenso
9,8	nove ponto oito
10,0	DEZ
10,0	DEZ
9,9	nove ponto nove
10,0	DEZ
10,0	DEZ

NOME DO JULGADOR:

VERÔNICA TORRES

ASSINATURA DO JULGADOR:

Verônica Torres

# SEGUNDA-FEIRA 12/02/2024

## JUSTIFICATIVAS

### G.R.E.S. Mocidade Ind. de Padre Miguel

A escola chegou ao módulo 1 aos 0,41' com empelgação e vibração.

Porém aos 0,43' apresentou problema de colisão (-0,1) com embolgação (perturbação) das alas 19 (cajuzinho) e ala 20 (caju fita).

Aos 0,48' a ala 22 (uma gelia geral brasileira) ficou parada em frente ao módulo por 6 minutos (sis minutos) - dos 0,48' aos 0,53'.

Aos 0,53' apresentou problema de fluência (-0,1), onde a escola parou chegando em frente ao módulo 1 após a ala 22.

Aos 0,55' apresentou abertura de claro (buraco) entre a ala 24 (banacão) e a muralha (gelia geral)

9,8

### G.R.E.S. Portela

19,0

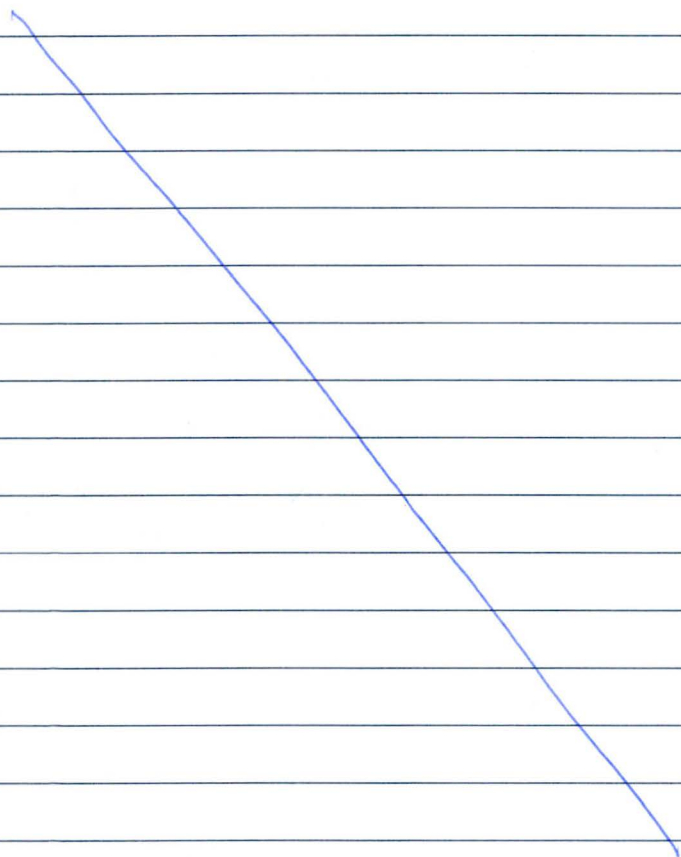


# SEGUNDA-FEIRA

## 12/02/2024

### JUSTIFICATIVAS

#### G.R.E.S. Unidos de Vila Isabel



10,0

#### G.R.E.S. Estação Primeira de Mangueira

A escola chegou ao módulo 1 aos 0,01' com empolgada e vibração.

Porém aos 0,11' apresentou problemas de cores (-0,1) com abertura de claros (musaco) no meu campo de visão entre a ala 4 (baianas - a dança no Espírito Santo) e o Abre-alas (O altar de sua fé)

Aos 0,22' houve a abertura de um claro (buraco) entre as muras (A dança das penas; O bailado das fitas, O amanhã em São Luiz) e o Lavo 2 (Arraia's Maranhenses: fundamentos de um amanhã popular)



9,9

**SEGUNDA-FEIRA**  
**12/02/2024**

**JUSTIFICATIVAS**

**G.R.E.S. Paraíso do Tuiuti**

10,0

**G.R.E.S. Unidos do Viradouro**

10,0

